

New York'un en yenilikçi modacısı Rabia Yalçın



[YAZDIR](#) | [YOLLA](#)

07/09/2008

Rabia Yalçın, New York'taki Moda Haftası kapsamında 'Üzümün Kızı' adlı defilesiyle 'En Yenilikçi Tasarım Ödülü' aldı. Yalçın'ın geri-dönüştürülmüş kumaşlardan oluşan tasarımları çevreci bir yaklaşıma sahip

[DEFİLE FOTOĞRAFLARI İÇİN TIKLAYIN](#)

ÖZLEM ŞAHİN ŞAKAR

NEW YORK - 07.09.2008 - Moda Tasarımcısı Rabia Yalçın'ın çevreci "Üzümün Kızı" koleksiyonuna, New York'ta "En Yenilikçi Haute Couture Tasarım Ödülü" verildi. New

York Haute Couture Moda Haftası kapsamında Times Meydanı'ndaki Westin Otel'de 'Geri Dönüşüm, Yeniden Kullanma ve Az Tüketim' sloganıyla düzenlediği defilesinde Yalçın, pet şişelerin geri dönüştürülmesinden elde edilen kumaşlar da kullandı.

Yalçın'ın 40 parçalık koleksiyonunda kullanılan tüm kumaşların geri-dönüştürülmüş kumaşlar ile el tezgahlarında, organik pamukla imal edildiği öğrenildi. Yalçın defilesinde özellikle yeşil, sarı, mavi, toprak rengi ve kırmızı gibi doğada sık görülen renklerle birlikte gri, siyah ve beyaz tonlarına da yer verdi. Aralarında kaftan modellerinin de bulunduğu koleksiyonun hemen hemen tümünde "üzüm salkımı" motifinin kullanıldığı görüldü.

Yalçın'a defilenin sonunda çevreye önem verdiği ve bu kapsamda moda getirdiği yenilikçi anlayış dolayısıyla "New York Couture En Yenilikçi Tasarım" ödülü verildi. Yalçın, defilenin sonunda dünyada çok önemli bir konuya değinmekten ve bu nedenle ödül almaktan dolayı mutlu olduğunu söyledi. Yalçın, her zaman bu tür önemli konulara sosyal sorumlulukla bakmak gerektiğine inandığını ve koleksiyonlarında buna önem verdiğini vurguladı. Koleksiyonunda yer alan tüm kumaşların geri dönüştürülmüş olduğunu vurgulayan Yalçın, kumaşlarının bir kısmıyla özellikle Osmanlı temasını işlediğini söyledi. Yalçın "Bizim Anadolu'da, doğuda, el tezgahlarında kadınlar tarafından dokunan ve tamamen yerli kumaşlar kullandım. Bunların bir kısmı pet şişenin geri dönüşümünden elde ettiğimiz polyester kumaşlardı, bir kısmı soya liflerinden elde edilmiş tamamen organik kumaşlardı. Organik kumaşlardan ve materyallerden nasıl gece elbisesi olabiliyormuş bunu göstermek istedim. Bu gerçeği modanın üst halkasını oluşturan kesime anlatabilirsek sanırım dünyayı koruyabiliriz, çünkü dünya moda bu küçük kesimi takip ediyor" dedi. Daha sonraki defilelerinde yine çevreci temaya eğileceğini ifade eden Yalçın, farklı şeyler denemeye devam edeceğini kaydetti. (aa)

<http://www.radikal.com.tr/Default.aspx?aType=Detay&ArticleID=897541&CategoryID=79>