

Návrhář Josef Klír sklídil úspěch na newyorském Týdnu módy



Návrhář Josef Klír na Týdnu módy v New Yorku

foto: ČTK/Richter Jaroslav



Sexy, provokativní a dramatické modely představil v New Yorku mladý český návrhář Josef Klír. Jeho autorská přehlídka v hotelu Waldorf Astoria se konala v rámci newyorského Týdne módy, při němž nabízí osm desítek designérů z celého světa své pohledy na módní trendy pro jaro 2007.

12.9. 2006 07:58

Klírův zaoceánský debut ocenil nabitý sál spontánním potleskem na otevřené scéně. Působivou róbu z hnědého šifonu pošivanou květy z kousků jemné kůže, která sklídila největší úspěch, si ihned po přehlídce zamluvila nadšená divačka z Las Vegas.

"Taková situace se často nestává," připustil čtyřiatřicetiletý návrhář. "Lidé u nás mají zafixováno, že modely jsou pro ně nedosažitelné. Ale ona to není pravda," dodal Klír. Šaty z jeho pražského ateliéru podle něho stojí 15 000 až 30 000 korun, originální přehlídkový kus, který poputuje do Las Vegas, vyjde asi na 40 000 korun.

Své kolekci, uvedené v premiéře letos v únoru v Praze, dal Klír název Hotel. Inspiroval se "námořníky, děvkami a kněžími, kteří se v hotelu mohou potkat". Výrazná kombinace modré a bílé spolu se střihy ala bukanýr, nejrůznější odstíny červené na korzetech bez sukní či odvážné využití křesťanské symboliky a barev nenechalo nikoho na pochybách, odkud autor v jednotlivých částech přehlídky čerpá.

Přestože Klír sám sebe označuje za "typ návrháře, který nedělá sezónní kolekce a nevytváří trendy," očekává, že móda příštího jara bude více oddělovat šaty pro běžné nošení a pro slavnostní příležitosti. Střihy pro ulici se zjednoduší, zatímco večerní modely jsou stále zdobnější. "Tak by to mělo být, protože lidé přestávají rozlišovat, kam jdou. Přijde mi, že rifle, svetr a trička se staly naprosto běžným oblečením. A to se mi moc nelíbí," řekl.

Móda příští rok přivítá pastelovými i sytějšími barvami

Konec zimy zřejmě móda příští rok přivítá optimisticky pastelovými i sytějšími barvami. "Z mé strany se určitě objeví bílá s modrou a červená," předpokládá návrhář, kterého zná česká veřejnost jako autora oděvů pro televizní SuperStar, soutěže Miss či filmových kostýmů.

Módní přehlídka v New Yorku, s níž organizačně pomohlo tamější České centrum, měla za cíl představit Klíra americkému profesionálnímu publiku, říká manažer Jozef Stopka. "Očekáváme, že nějaké kontakty s místními prodejci se nyní naváží," dodal.

Josef Klír, který dvakrát získal domácí titul Návrhář roku v soutěži svatebních šatů a prezentoval se v Německu a na Slovensku, ovšem není jediným českým návrhářem usilujícím o přízeň Američanů. Ještě tento měsíc se do New Yorku chystá šestice jeho kolegyně Michaela Bakotová, Helena Fejková, Hana Havelková, Taťána Kovářiková, Radka Kubková a Jaroslava Procházková. Představit by tam měly kolekce na jaro a léto 2007.

http://www.novinky.cz/zena/styl/navrhar-josef-klir-sklidil-uspech-na-newyorskem-tydnu-mody_95385_fliqt.html